



TANTER - Asociace tanečně pohybové terapie ČR a
KDCL - Kyliánovo taneční centrum a knihovna HAMU

zvou na workshop

SVĚTLO - POHYB - POCIT

12.3. 2016

Jan Komárek a Klára Čížková

hudba Jaroslav Kořán

Jak působí světlo ve tmě na lidskou duši, jak může světelný počin ovlivňovat a měnit pocitovost, jaká bude intuitivní reakce těla na určitý světelný podnět anebo jak může světlo s podporou zvuku ovlivnit pohyb? To jsou základní témata experimentálního a interaktivního světelného workshopu, který propojí pohybovou improvizaci s možností vyzkoušet si pracovat se světlem a stínem v různých jeho podobách, nechat ho na sebe působit, ale také k němu autorsky přistoupit a vytvářet různé nálady a situace. Tímto zážitkem nás bude citlivě provázet na místě tvořená, improvizovaná hudba Jaroslava Kořána. Workshop je určen tanečnickům, tanečním terapeutům a pedagogům, a všem, kteří mají chuť vnímat své tělo, tančit experimentovat a tvořit. Předchozí zkušenosti nejsou podmínkou.



*Jan Komárek je světelný designér, režisér, choreograf a fotograf. Studoval UMPRUM, obor propagační grafika, pracoval ve středočeském loutkovém divadle DRÁK jako elév. V roce 1983 odešel do Francie, kde založil loutkový soubor Mimo Theatre. Od roku 1985 tvořil v kanadském Torontu, kde založil Sound Image Theatre. Vytvořil přes dvacet autorských představení, z nichž některá získala prestižní cenu Dora Mavor Moore za nejlepší světelný design, režii a hudbu. Od roku 2001 žije Jan v Praze, kde pracuje převážně jako světelný designér pro alternativní scénu a tvoří autorské, pohybově/taneční projekty. K práci preferuje nedivadelní prostory a věří, že světelný design i zvuk jsou nerozlučnou součástí procesu tvorby a musí tedy vznikat současně s pohybem (akcí) na scéně. V roce 2010 získal **Cenu za světelný design**, na PQ 2011 reprezentoval ČR na výstavě světelného designu v mezinárodním výběru špiček oboru.*



. Klára Čížková, je taneční terapeutka a psycholožka. Vystudovala jednooborovou psychologii na FFUK, výcvik v tanečně pohybové terapii pod záštitou American Association of Dance Movement Therapy. Pracuje v Centru komplexní péče Roseta s klienty s psychosomatickým onemocněním, kde propojuje verbální terapii s tanečně pohybovou terapií a prací se sny. Vyučuje a publikuje v oblasti tanečně pohybové terapie. V letech 2007-2011 byla předsedkyní TANTER – České asociace taneční a pohybové terapie. Svou zálibu v taneční improvizaci realizuje s přáteli a kolegy v projektu Taneční piknik, jehož je autorkou.

Více informací níže

Časový rozvrh : sobota 12.3.

9:30 registrace

10:00 – 18:00 h výuka

Místo konání: Hudební a taneční fakulta AMU, **sál Avalon**

Malostranské náměstí 13/258 (mapa)
Praha 1

Cena workshopu : 1200,- Kč (členové Tanter 1000,- Kč)

Registrace: závaznou přihlášku posílejte na email *klaracizkova@seznam.cz*, **přihlášky posílejte nejpozději do 8.3. 2016.**

Pro registraci a rezervaci místa je nutné zaslat do 8.3. 2016 zálohu 600 Kč na účet č. 178200261 /0300 (ČSOB)